



PROJEKTOVÝ ZÁMER INTEGROVANEJ ÚZEMNEJ INVESTÍCIE (IÚI¹)

ID žiadosti	#ID	priradzuje gestor
-------------	-----	-------------------

1 Identifikácia Žiadateľa(ľov)

1.1 Žiadateľ č. 1

Názov žiadateľa:	#1.1.A	Mesto Banská Bystrica		
Sídlo :	#1.1.B #1.1.C	Československej armády 26 974 01 Banská Bystrica		
IČO DIČ IČ DPH:	#1.1.D	00313271	2020451587	len pre platiteľa DPH
Právna forma:	#1.1.E	Obec (obecný úrad), mesto (mestský úrad), mestská časť (miestny úrad)		
Štatutárny orgán:	#1.1.F	Nosko Ján, MUDr., primátor mesta		
Kontaktná osoba:	#1.1.G	PhDr. Paula Kmečová, PhD., referentka		
e-mail telefón	#1.1.H	paula.kmecova@banskabystrica.sk		048/4330407

2 Identifikácia Partnera(rov)

2.1 Partner č. 1

Názov partnera:	#2.1.A	bez partnera		
Sídlo :	#2.1.B #2.1.C	ulica číslo PSČ mesto		
IČO DIČ IČ DPH:	#2.1.D			len pre platiteľa DPH
Právna forma:	#2.1.E	Vyberte položku.		INÉ - špecifikujte, alebo vymažte
Štatutárny orgán:	#2.1.F	Priezvisko Meno, tituly, funkcia v organizácii		
Kontaktná osoba:	#2.10.G	Priezvisko Meno, tituly, funkcia v organizácii		
e-mail telefón	#2.1.H			+421

¹ integrovaná územná investícia (ďalej len „IÚI“)

3 Miesto realizácie projektového zámeru IÚI (PZ IÚI²)

3.1 Miesto realizácie č. 1

Obec/Mesto:	#3.1.A	974 05 Banská Bystrica Sládkovičova 2067/1
Okres LAU 1 ³ :	#3.1.B	SK0321 Banská Bystrica
Územie NUTS 3 ⁴ :	#3.1.C	SK032 Banskobystrický kraj

4 Základná identifikácia PZ IÚI

Názov PZ IÚI :	#4.0.0	Obnova Kaštieľa Radvanských v Banskej Bystrici
----------------	--------	---

4.1 Priradenie k programovej štruktúre Programu Slovensko 2021 – 2027

Priorita :	#4.1.A	5P1 Moderné regióny
Špecifický cieľ :	#4.1.B	RSO 5.1 Podpora integrovaného a inkluzívneho sociálneho, hospodárskeho a environmentálneho rozvoja, kultúry, prírodného dedičstva, udržateľného cestovného ruchu a bezpečnosti v mestských oblastiach
Fond :	#4.1.C	EFRR
Kategória regiónu :	#4.1.D	MRR - menej rozvinutý región
Opatrenie :	#4.1.E	5.1.5 Investície do kultúrneho a prírodného dedičstva, miestnej a regionálnej kultúry, manažmentu, služieb a infraštruktúry podporujúcich komunitný rozvoj a udržateľný cestovný ruch

4.2 Komplementarita a synergie PZ IÚI

Priradenie k územiu ⁵ :	#4.0.1	UMR Banská Bystrica		
Identifikácia IÚS ⁶ alebo IÚS UMR :	#4.0.2	Integrovaná územná stratégia FMO Banská Bystrica na obdobie 2022 - 2027		
Schválenie IÚS / IÚS UMR (kým dátum č. uznesenia):	#4.0.3	kooperačnou radou UMR	14.12.2022	1/2022
Odkaz na zverejnenie :	#4.0.4	https://www.banskabystrica.sk/samosprava/regionalny-rozvoj/integrovana-uzemna-strategia-funkcnej-mestskej-oblasti-banska-bystrica/		
Priorita IÚS / IÚS UMR : (prípadne PHRSR ⁷ , ak totožné)	#4.0.5	PZ nadväzuje na Prioritu 1 – Prosperujúca funkčná oblasť Strategický cieľ 1.4 Obnoviť a využívať kultúrne dedičstvá		
Cieľ IÚS / IÚS UMR :	#4.0.6	PZ nadväzuje na Špecifický cieľ 1.4.1 Obnoviť a rekonštruovať		

² projektový zámer integrovanej územnej investície (ďalej len „PZ IÚI“)

³ lokálna štatistická územná jednotka odpovedajúca pôvodnej NUTS 4 (okres)

⁴ normalizovaná klasifikácia územných celkov na Slovensku podľa Eurostatu (ďalej len „SK-NUTS“)

⁵ udržateľný mestský rozvoj (ďalej len „UMR“)

⁶ integrovaná územná stratégia (ďalej len „IÚS“) myslí sa územia kraja, pokiaľ nie je uvedené IÚS UMR

⁷ program hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja (ďalej len „PHRSR“)

(prípadne PHRSR, ak totožné)		významné národné kultúrne pamiatky a kultúrne zariadenia
Súladi PZ IÚI s IÚS / IÚS UMR:	#4.0.7	<p>Súladi s IÚS FMO Banská Bystrica:</p> <p>Priorita 1, strategický cieľ 1.4 IÚS FMO Banská Bystrica sa zameriava na zvýšenie atraktivity a hodnoty mestskej funkčnej oblasti prostredníctvom citlivej obnovy a trvalo udržateľného využívania kultúrneho dedičstva.</p> <p>Implementácia tejto priority by mala byť zabezpečená prostredníctvom Integrovaného investičného balíčka s názvom „Prosperujúca funkčná mestská oblasť a mesto Banská Bystrica“.</p> <p>Projekt prispieva k naplneniu Špecifického cieľa IIB, ktorý sa zameriava na zvýšenie rozsahu a kvality služieb v oblasti cestovného ruchu a kultúry. IÚS FMO Banská Bystrica predpokladá realizáciu investičných aktivít zameraných na rozvoj infraštruktúry a produktov cestovného ruchu, ktoré sú založené na kultúrnom a prírodnom dedičstve regiónu. Tento projekt sa orientuje na modernizáciu a rozšírenie priestorov pre kultúrne a spoločenské podujatia, prepojenie kultúrnych a kreatívnych centier v rámci regiónu, a ich profiláciu. Taktiež zahŕňa vytvorenie programu regionálneho manažmentu cestovného ruchu a kreatívneho priemyslu, ktorý podporí ochranu a rozvoj kultúrneho a prírodného dedičstva.</p> <p>Súladi s PHRSR:</p> <p>Projekt je v súlade so strategickým cieľom PHRSR Banská Bystrica, ktorého zámerom je zvýšiť atraktivitu mesta pre občanov, investorov, podnikateľov a návštevníkov. Projekt prispieva k hospodárskemu a sociálnemu rozvoju mesta prostredníctvom zvýšenia návštevnosti, vytvárania pracovných príležitostí a stimulovania hospodárskej aktivity v kultúrnom sektore. Obnova kaštieľa Radvanských ako národnej kultúrnej pamiatky prispeje k zlepšeniu kvality verejného priestoru a tým aj k zvýšeniu atraktivity a bezpečnosti mesta.</p> <p>Súladi s IÚS BBSK:</p> <p>Projekt je v súlade so Špecifickým cieľom 3.3.3 „Posilniť identitu komunit prostredníctvom zachovania kultúrneho dedičstva“ a čiastočne prispieva aj k naplneniu Špecifického cieľa 1.3.1 „Udržateľne využívať kľúčový kultúrno-historický a prírodný potenciál v ponuke cestovného ruchu“ v rámci Priority 1 – Konkurencieschopnosť a udržateľná ekonomika.</p> <p>Projekt tiež naplňa ciele Programu Slovensko, konkrétne Cieľ politiky 5 „Európa bližšie k občanom“, zameraný na podporu hospodárskeho, sociálneho a environmentálneho rozvoja na regionálnej a miestnej úrovni. Projekt taktiež podporuje ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva, udržateľný cestovný ruch, rozvoj verejných športovísk a zvýšenie bezpečnosti v regiónoch Slovenska.</p> <p>Projekt týmto spôsobom integruje ciele IÚS FMO Banská Bystrica a IÚS BBSK a vytvára synergický efekt spolu s komplementárnymi projektmi, ktoré sa pripravujú v území UMR Banská Bystrica. Tieto projekty sa zameriavajú na investície do kultúrneho dedičstva, miestnej a regionálnej kultúry a infraštruktúry podporujúcej komunitný rozvoj a udržateľný cestovný ruch.</p>

		<p>Tento PZ je v súlade s výzvou PSK-MIRRI-014-2024-ITI-EFRR s názvom Výzva na predkladanie žiadostí o poskytnutie nenávratného finančného príspevku na investície do kultúry, prírodného dedičstva a cestovného ruchu:</p> <p>Predložený PZ je vo vecnom súlade s nasledovnými typmi akcií pre opatrenie č. 5.1.5.</p> <p>Typ aktivít, ktoré bude žiadateľ v projekte realizovať:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obnova národných kultúrnych pamiatok, pamiatkových objektov, existujúcich kultúrnych inštitúcií a zariadení, pamäťových a fondových inštitúcií, expozícií a zbierok knižničného fondu a depozitárov ostatnej kultúrnej infraštruktúry, vrátane sakrálnych objektov.
<p>Prínos PZ IÚI pre územie:</p>	#4.0.8	<p>Prínos projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Rozvoj turizmu a ekonomiky: Zvýšený počet návštevníkov prinesie ekonomické benefity mestu a regiónu prostredníctvom cestovného ruchu, obchodu a služieb. 2) Posilnenie kultúrnej identity: Obnovená národná kultúrna pamiatka a v nej realizované kultúrne podujatia prispievajú k posilneniu kultúrnej identity mesta a regiónu. 3) Posilnenie významu vzdelávacej inštitúcie: Obnovené priestory vytvoria vhodné študijné podmienky pre poslucháčov Akadémie umení a pre atraktívnu prezentáciu výsledkov ich tvorivej práce <p>Realizáciu projektového zámeru IÚI Obnova Kaštieľa Radvanských možno považovať za integrovanú územnú investíciu z dôvodu jej prínosu k strategickým cieľom IÚS. Jedná sa o investíciu v oblasti regionálneho rozvoja, ktorá prispieva aj k napĺňaniu agendy Slovensko 2030, k národným a regionálnym stratégiám v nasledovných oblastiach:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ochrana a rozvoj (ľudských / prírodných / kultúrnych) zdrojov <ul style="list-style-type: none"> • Ochrana kultúrnych zdrojov 2. Udržiateľné využívanie zdrojov <ul style="list-style-type: none"> • Zlepšenie udržiateľnosti a odolnosti regionálnych ekonomík 3. Rozvoj komunít a sociálna inklúzia <ul style="list-style-type: none"> • Posilnenie ekonomickej udržiateľnosti komunít • Zabezpečenie dostupnosti a udržiateľnosti kvalitnej, modernej a efektívnej infraštruktúry, služieb a bývania pre zdravý a plnohodnotný život komunít <p>Predkladaný PZ IÚI je v súlade s cieľmi Integrovannej územnej stratégie FMO Banská Bystrica jeho realizácia prispeje k napĺňaniu priorít a špecifických cieľov:</p> <p>Priorita 1 – Prosperujúca funkčná oblasť</p> <p>Strategický cieľ 1.4 Obnoviť a využívať kultúrne dedičstvo</p> <p>Špecifický cieľ 1.4.1 Obnoviť a rekonštruovať významné národné kultúrne pamiatky a kultúrne zariadenia</p> <p>Zároveň prispieva aj k napĺňaniu priorít a cieľov IÚS Banskobystrického samosprávneho kraja:</p> <p>Priorita 1 – Konkurencieschopnosť a udržiateľná ekonomika</p> <p>Špecifický cieľ 1.3.1 Udržiateľne využívať kľúčový kultúrno-historický a prírodný potenciál v ponuke cestovného ruchu</p> <p>Priorita 3 – Zdravá, vzdelaná a súdržná spoločnosť</p> <p>Špecifický cieľ 3.3.3 Posilniť identitu komunít prostredníctvom zachovania kultúrneho dedičstva</p>

Komplementárny projekt alebo PZ IÚI :	#4.0.9	<p>Projekt je integrovaný na úrovni Integrovannej územnej stratégie FMO Banská Bystrica tým, že prispieva k naplneniu jej cieľov a synergickému efektu spolu s komplementárnymi projektmi, ktoré sú v súčasnosti pripravované v území UMR Banská Bystrica a sú zamerané na oblasť investícií do kultúrneho dedičstva, miestnej a regionálnej kultúry a infraštruktúry podporujúcich komunitný rozvoj a udržateľný cestovný ruch.</p> <p>Projekt zároveň podporuje kľúčové ciele v oblasti zvýšenia atraktivity a hodnoty mestskej funkčnej oblasti, citlivého využívania kultúrneho dedičstva a podpory kreatívneho priemyslu. Taktiež prispieva k rozvoju cestovného ruchu a kultúry prostredníctvom modernizácie infraštruktúry a priestorov pre spoločenské podujatia. Zároveň je v súlade so stratégiami PHRSR mesta Banská Bystrica, ktoré sa zameriavajú na zvyšovanie atraktivity mesta, podporu hospodárskeho rozvoja a zlepšenie verejných priestorov. V rámci stratégie IÚS BBSK projekt prispieva k zachovaniu kultúrneho dedičstva a využívaniu prírodného a kultúrneho potenciálu pre rozvoj udržateľného cestovného ruchu.</p> <p>Možná integrácia PZ IÚI s iným projektom: V rámci poznávacieho cestovného ruchu je zámerom zrekonštruovať kultúrne pamiatky – kaštiele – s cieľom poznávania spoločnej histórie regiónu v rámci mestskej funkčnej oblasti (MFO) Banská Bystrica. V súčasnosti sa pripravuje aj projekt na obnovu kaštieľa v Hronseku, ktorý bude podporený z mechanizmu IÚI. Územná blízkosť tejto kultúrnej pamiatky spolu s národnou kultúrnou pamiatkou kaštieľ Radvanských v Banskej Bystrici má potenciál vytvoriť podmienky pre usporiadanie kultúrnych akcií a podujatí v rámci FMO Banská Bystrica, ktorá môže byť spojená napr. s prehliadkou obnovených historických priestorov.</p>
---------------------------------------	--------	--

5 Popis PZ IÚI

5.1 Navrhované ciele PZ IÚI

Cieľ PZ IÚI č. 1 :	#5.1.A	Obnova národnej kultúrnej pamiatky Kaštieľ Radvanských a jej využitie na kultúrne a reprezentačné účely
--------------------	--------	---

5.2 Aktivity⁸ PZ IÚI a plánované obdobie realizácie aktivít

Hlavná aktivita PZ IÚI č. 1:

Názov HA č. 1 a kto je riešiteľom:	#HA.1.A	Obnova kaštieľa Radvanských	žiadateľ č. 1
Obdobie realizácie HA: (dĺžka začiatok koniec)	#HA.1.B	35 mesiacov	02/2025 12/2027
Špecifický cieľ P SK :	#HA.1.C	RSO 5.1	
Opatrenie P SK :	#HA.1.D	5.1.5	

⁸ hlavná aktivita (ďalej aj len „HA“)

Podporné aktivity

Obdobie realizácie PA: (dĺžka začiatok koniec)	PA.0.0	35 mesiacov	02/2025	12/2027
---	--------	-------------	---------	---------

5.3 Zhrnutie opisu plánovaných projektových činností PZ IÚI

Riešený objekt kaštieľa je situovaný v areáli parku, ktorý sa nachádza na sídlisku Radvaň, Banská Bystrica. Areál kaštieľa sa rozprestiera na území s výrazne narušenou historickou urbanistickou štruktúrou uprostred novodobej zástavby panelových domov na vyvýšenej terase, ktorá sa zvažuje k rieke Hron.

Štvorkrídlový objekt kaštieľa vznikol postupne vo viacerých stavebných etapách od prelomu 15.-16. storočia, kedy bol vytvorený základ súčasnej podoby. Postupným rozširovaním a prestavbami bol vytvorený areál kaštieľa, ktorý v 19. storočí prešiel prestavbou do podoby zachovanej do súčasnosti. V tomto období bol tiež založený park v okolí kaštieľa a vybudované murované opevnenie na južnej strane. V rokoch 1957-1959 prebehla oprava objektu pre potreby Štátneho oblastného archívu v Banskej Bystrici (kompletná výmena rozvodov inžinierskych sietí, centrálny vykurovací systém, opravy interiérových a exteriérových omietok, výmeny dlažieb, taktiež boli reštaurované nástenné maľby a fresky). Od roku 1996 je objekt nevyužívaný.

Kaštieľ Radvanských spolu s príslušným parkom a ďalšími objektmi v rámci parku je národnou kultúrnou pamiatkou vedenou v Ústrednom zozname pamiatkového fondu pod číslom 73/1.

Objekt bude po obnove a rekonštrukcii využívaný na nasledovné účely:

- vytvorenie zážitkovej expozície – zriadenie **Európskeho centra bábkarstva** zo zbierok významného slovenského ľudového bábkara z Banskej Bystrice - **Antona Anderleho**, ktorý pochádzal zo slávnej bábkarskej rodiny Anderlovcov z Radvane – stála expozícia (viac ako 1000 bábok) bude súčasťou „Anderleho cesty“;
- vytvorenie **najväčšieho reprezentatívneho kultúrno-spoločenského priestoru a kultúrno-poznávacieho a vzdelávacieho centra pre mesto Banská Bystrica a Banskobystrický samosprávny kraj** s nadregionálnym významom a medzinárodným dosahom, ktorý bude pozostávať z niekoľkých prezentačných priestorov a bude napĺňať kultúrno – poznávacie, umelecké, spoločenské, vzdelávacie a osvetové poslanie. Bude miestom realizácie podujatí a programov ako sú reprezentatívne plesy, tematické podujatia a festivaly, koncerty, odborné kongresy a vzdelávacie podujatia, vernisáže, výstavy, projekcie a i.;
- **zriadenie stálej expozície histórie rodu Radvanských** a mestskej časti Radvaň, osobností Radvane (Sládkovič a i.), ale aj ďalších významných osobností verejného a kultúrneho života mesta Banská Bystrica a regiónu Banskobystrického kraja;
- **vytvorenie výučbových priestorov pre poslucháčov Akadémie umení** a vytvorenie reprezentačných priestorov pre atraktívnu prezentáciu výsledkov ich tvorivej práce;

Navrhované funkčné využitie objektu plne rešpektuje pamiatkové hodnoty kultúrnej pamiatky. Súčasťou obnovy bude aj reštaurovanie a obnova architektonických, umelecko-remeselných detailov odborným reštaurátorským spôsobom.

Súčasťou návrhu je aj vytvorenie priestorov pre umeleckú kaviareň, ktorá bude prepojená s nádvorím a expozíčnym priestorom prízemí východného krídla kaštieľa s cieľom prezentovať kaštieľ verejnosti prirodzeným a nenásilným spôsobom.

Cieľovými skupinami využívajúcimi kaštieľ budú:

- účastníci kultúrnych, vzdelávacích, reprezentačných a charitatívnych podujatí organizovaných v priestoroch kaštieľa
- záujemcovia o prehliadku expozícií umiestnených v objekte kaštieľa (Bábkarská expozícia A. Anderleho, expozícia rodu Radvanských)
- návštevníci mesta Banská Bystrica a jeho okolia, so záujmom o prehliadku historických pamiatok

- oficiálne návštevy mesta Banská Bystrica a Banskobystrického samosprávneho kraja
- obyvatelia mesta Banská Bystrica
- žiaci základných a stredných škôl
- študenti a pedagógovia Akadémie umení
- záujemcovia o prehliadku výsledkov tvorby študentov Akadémie umení, ktoré budú vystavené v priestoroch kaštieľa

Výzvy a problémové oblasti:

Projekt reaguje na nevyužitý potenciál kultúrneho dedičstva, kultúrnej infraštruktúry a kreatívneho priemyslu v rozvoji ľudských zdrojov, komunitnom rozvoji a pri zvyšovaní atraktivity regiónov. Cieľom je podporiť rozvoj kreativity, zvýšiť zapojenie obyvateľov, najmä znevýhodnených skupín, do tvorby kultúrnych programov a komunitného rozvoja, a tým prispieť k formovaniu atraktívnych regiónov. Projekt podporuje systematický rozvoj manažmentu, spolupráce a ľudských zdrojov v kultúrnej sfére, vytváranie udržateľného fyzického zázemia pre kultúrne a komunitné aktivity, a tiež popularizáciu uchovávaného kultúrneho a prírodného dedičstva prostredníctvom vzdelávacích a spoločenských aktivít.

Projekt bude realizovaný v súlade s typmi aktivít pre opatrenie 5.1.5 Programu Slovensko: obnova národných kultúrnych pamiatok, pamiatkových objektov, existujúcich kultúrnych inštitúcií a zariadení, pamäťových a fondových inštitúcií, expozícií a zbierok knižničného fondu a depozitárov ostatnej kultúrnej infraštruktúry, vrátane sakrálnych objektov.

5.4 Stav pripravenosti PZ IÚI

Sumarizácia

Pre projekt je vydané právoplatné stavebné povolenie, v nedávnej minulosti bola realizovaná oprava strechy s cieľom stabilizovať stav budovy pre následnú komplexnú rekonštrukciu. V súčasnosti sa pripravuje aktualizácia projektovej dokumentácie pre realizáciu stavby spolu s vypracovaním podrobného rozpočtu.

Navrhovanými opatreniami dôjde k obnove národnej kultúrnej pamiatky kaštieľa Radvanských vrátane reštaurovania a obnovy architektonických, umelecko-remeselných detailov odbornými reštaurátorskými postupmi. Kaštieľu bude prinavrátený jeho kultúrny, reprezentačný a spoločenský význam vrátane jeho využitia pre akademické účely Akadémie umení Banská Bystrica.

Objekt bude prioritne slúžiť ako miesto pre rôzne kultúrne podujatia - výstavy, koncerty, divadelné predstavenia a pod. Stane sa centrom kultúrno-spoločenského diania, miestom realizácie kultúrnych, reprezentačných a umeleckých podujatí mesta a kultúrnych inštitúcií v jeho sídle.

Kaštieľ bude domovom stálej bábkarskej expozície, priestorom na predstavenie histórie rodu Radvanských, ale aj iných významných osobností verejného a kultúrneho života.

Prevádzková a technická udržateľnosť projektu bude zabezpečovaná z finančných prostriedkov rozpočtu mesta ako žiadateľa.

Pre úspešnú realizáciu projektu bude vytvorený projektový tím, pričom úlohy členov, zodpovednosť, prax a ďalšie informácie, budú jasne špecifikované. Žiadateľ disponuje dostatočnými odbornými skúsenosťami v príslušnej oblasti, má dostatočné interné aj externé personálne kapacity a vie zabezpečiť realizáciu investície po technickej aj odbornej stránke.

Žiadateľ už úspešne realizoval podobné projekty:

Obnova a rekonštrukcia Robotníckeho domu, Banská Bystrica

6 Očakávané merateľné ukazovatele PZ IÚI

PZ IÚI a očakávané merateľné ukazovatele

P.č.		Merateľné ukazovatele ⁹ adresované PZ IÚI	Merná jednotka	Východisková hodnota	Cieľová hodnota
1.	#6.0.A	PSKPRCR77 Návštevníci podporovaných kultúrnych a turistických lokalít	návštevníci / rok	0	24 000
2.	#6.0.B	PSKPO016 Celková podlahová plocha novej alebo rekonštruovanej verejnej budovy	m ²	0	3 458m ²

7 Indikatívny rozpočet PZ IÚI ¹⁰

1 Rozpočet žiadateľa č. 1:

P.č.		Hlavná aktivita PZ IÚI	Pomenovanie predpokladaných výdavkov HA	Výdavky na HA spolu s DPH (EUR)	Komentár (popis stanovenia výdavku)
1.	#Z.1.1	1. Obnova kaštieľa Radvanských	Stavebné, reštaurátorské a umelecko-remeselné práce na obnove kaštieľa	14 953 271	Odhad na základe Výkaz výmer vypracovaného autorizovaným projektantom

⁹ merateľný ukazovateľ (ďalej aj len „MU“)

¹⁰ skratka NSU v názve skupiny výdavkov: Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 1303/2013 zo 17. decembra 2013 (ďalej len „nariadenie o spoločných ustanoveniach“ alebo „NSU“)

2 Rozpočet partnera č. 1: N/A

P.č.	Hlavná aktivita PZ IÚI	Pomenovanie predpokladaných výdavkov HA	Výdavky na HA spolu s DPH (EUR)	Komentár (popis stanovenia výdavku)
2.	#P.1.2 P.č. a Názov príslušnej hlavnej aktivity uvedený v podkapitole 5.2 - VLOŽTE		0	

3 Rozpočet - podporné aktivity:

P.č.		Pomenovanie predpokladaných výdavkov PA a kto si ich uplatňuje (žiadateľ/partner č. ...)	Suma na PA spolu s DPH (EUR)	Komentár (popis stanovenia výdavku)
1.	#R.0.1	Podporné aktivity PZ IÚI výdavky na manažment projektu a výdavky na publicitu a informovanosť, ktoré sú nevyhnutné pre efektívnu propagáciu a úspešnú realizáciu projektu	1 046 729	Paušálna sadzba 7% z priamych výdavkov projektu

Celkový rozpočet PZ IÚI:

PZ IÚI	#7.0.0	Celkové predpokladané výdavky (s DPH v EUR)	16 000 000
	#7.0.1	Výška spolufinancovania - zdroj EÚ (s DPH v EUR)	13 600 000

8 Iné informácie

Navrhované aktivity sa zameriavajú na obnovu národnej kultúrnej pamiatky kaštieľa Radvanských vrátane odborného reštaurovania a obnovy architektonických, umelecko-remeselných detailov. Cieľom projektu je prinavrátiť kaštieľu jeho kultúrny a spoločenský význam vrátane jeho využitia pre akademické a prezentačné účely Akadémie umení Banská Bystrica. Objekt bude slúžiť ako priestor pre rôzne kultúrne podujatia vrátane výstav, koncertov, divadelných predstavení a pod. Zároveň bude k dispozícii pre kultúrno-spoločenské aktivity mesta a kultúrnych inštitúcií. Informovanie, publicita a monitorovanie projektu budú zabezpečené počas celej realizácie a doby udržateľnosti projektu v súlade s platnou riadiacou dokumentáciou.

9 Čestné vyhlásenie

Ja, MUDr. Ján Nosko, ako štatutárny orgán **žiadateľa č. 1** čestne vyhlasujem, že:

- ☒ všetky informácie obsiahnuté v PZ a všetkých jeho prílohách sú úplné, pravdivé a správne;
- ☒ dodržiám pri implementácii projektu horizontálne princípy zamerané na odstraňovanie nerovností a presadzovanie rovnosti žien a mužov, ako aj na boj proti diskriminácii na základe pohlavia, rasy alebo etnického pôvodu, náboženstva alebo viery, zdravotného postihnutia, veku alebo sexuálnej orientácie a zabezpečím prístupnosť v súlade s Dohovorom OSN o právach osôb so zdravotným postihnutím;
- ☒ disponujem dostatočnými administratívnymi, odbornými a prevádzkovými kapacitami na riadenie a realizáciu projektu;
- ☒ zabezpečím finančné prostriedky na spolufinancovanie PZ tak, aby nebola ohrozená jeho implementácia;
- ☒ na oprávnené výdavky uvedené v PZ nežiadam o inú pomoc, resp. požadovanie inej pomoci je v súlade s pravidlami kumulácie ustanovenými v príslušných právnych predpisoch poskytovania štátnej pomoci a na tieto výdavky v minulosti nebol poskytnutý príspevok z verejných prostriedkov ani z Recyklačného fondu;
- ☒ som si vedomý skutočnosti, že na nenávratný finančný príspevok nie je právny nárok;
- ☒ som si vedomý zodpovednosti za predloženie úplných a správnych údajov, pričom beriem na vedomie, že preukázanie opaku je spojené s rizikom možných následkov v rámci konania o ŽoNFP a/alebo implementácie PZ (napr. možnosť mimoriadneho ukončenia zmluvného vzťahu, vznik neoprávnených výdavkov);

Zaväzujem sa bezodkladne písomne informovať poskytovateľa o všetkých zmenách, ktoré sa týkajú uvedených údajov a skutočností.

Súhlasím so správou, spracovaním a uchovávaním všetkých uvedených osobných údajov.

MUDr. Ján Nosko
primátor mesta